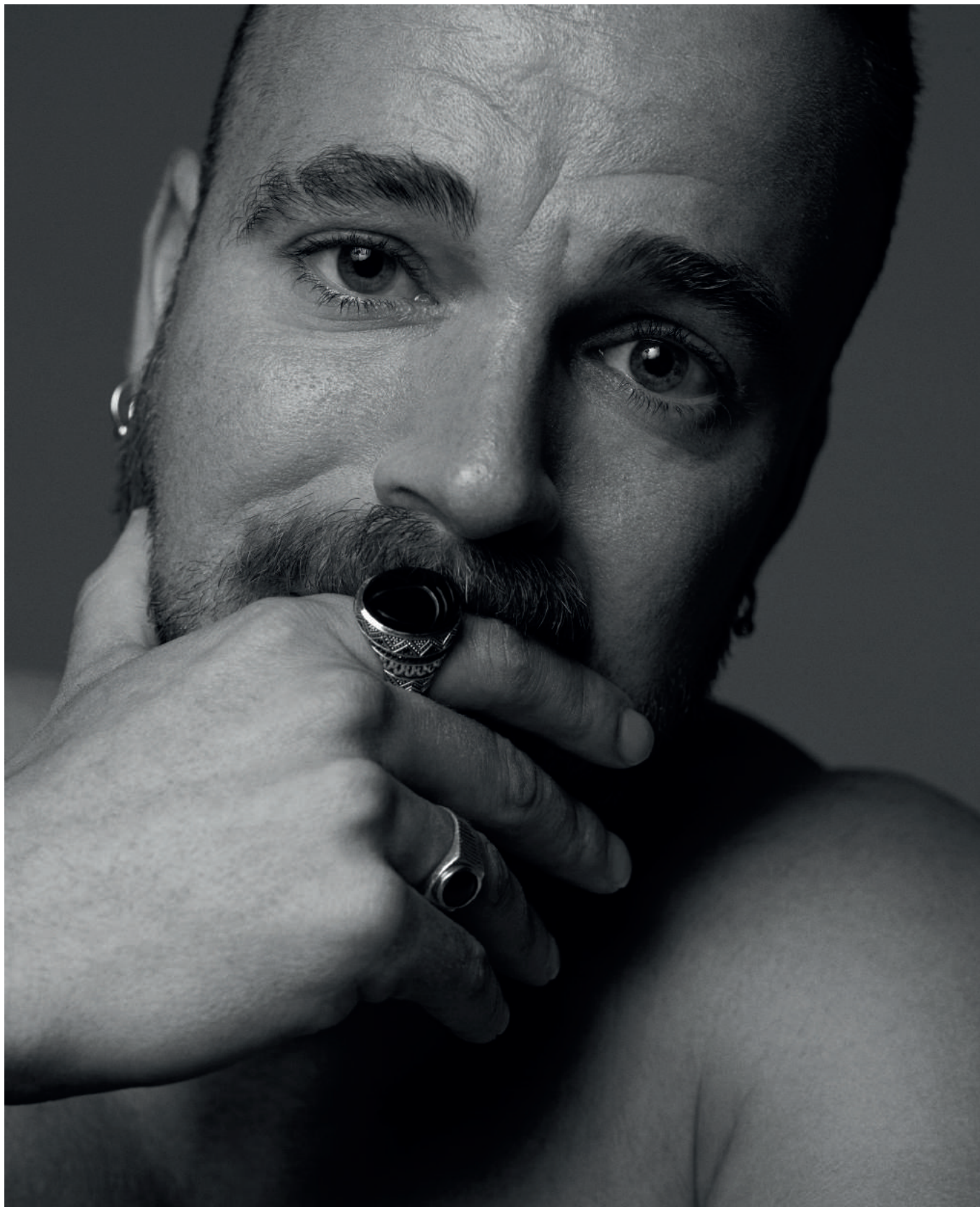




HOMBRES sin máscara

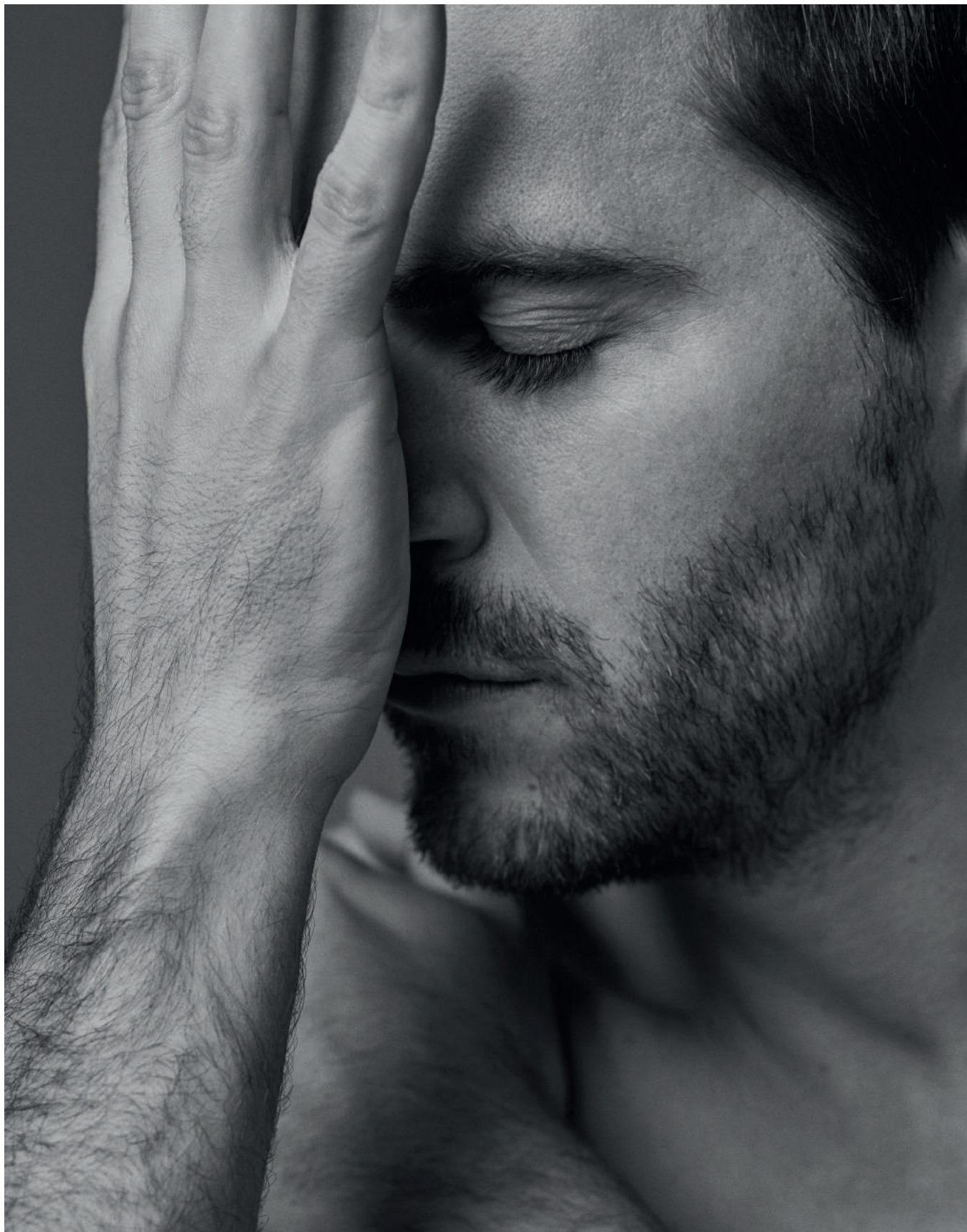
Todo el mundo habla de la nueva masculinidad. Pero nadie sabe lo que es. Reunimos a “algunos hombres buenos” para hablar de este ejercicio de ‘work in progress’.

Fotos: Sergi Pons Perfiles: Alberto Espinosa Grau. Estilismo: Gilbert Solsona



Carles Francino. **Actor.** (Arriba) *“El hombre ha cambiado, ya no eres más masculino por ser más duro o llevar más barba... Para mí, ser masculino tiene que ver con comprender, ser solidario, no con mantener una posición de rey y de tener a todo el mundo por debajo de ti. El nuevo hombre me gusta porque está más cerca de lo femenino”.*

Álex García. **Actor.** (En la otra página) *“La nueva masculinidad no existe. Está patas arriba todo. De búsqueda. Admiro a la mayoría de las mujeres que me rodean. ¿Que qué pasa por la cabeza de los maltratadores? El problema es la gran herencia machista heredada, asentada y normalizada durante tantos siglos. Supongo que hay mucho dolor”.*



Marc Clotet. **Actor.** *“La violencia responde siempre al miedo, a la falta de valores y a una inseguridad del individuo. Vivimos en una sociedad extremadamente machista, en la que repetidamente vemos normalizados comportamientos denigrantes para las mujeres, en la televisión, en la publicidad... La nueva masculinidad es aquella que convive perfectamente con la feminidad, no hace diferencia entre géneros y lucha día a día por su paridad”.*



Nicolás Coronado. **Actor y modelo.** “Creo más en la diosa que en el dios. La energía creadora es la femenina, la masculina es diferente... Yo con las mujeres me relaciono muy bien, con mucha transparencia, no me gusta el mundo del ligoteo, la seducción, prefiero la transparencia: ‘Yo soy esto, y esto es lo que quiero. Y si quieres lo mismo, pues genial y si no, pues nada’. Pero soy siempre igual, con las mujeres y con los hombres”.

En construcción

POR ALMUDENA ÁVALOS

El feminismo permitirá que los hombres sean libres por primera vez”. Con esta lúcida reflexión, el escritor Floyd Dell comenzaba su columna *Feminismo para hombres* en la revista neoyorquina *The Masses*, en 1915. Mas de cien años

después, inmersos en el actual cuestionamiento social del sistema binario de masculinidad y feminidad, y en plena explosión de la conciencia feminista, sociólogos de todo el mundo se preguntan qué significa ser un hombre hoy.

Las denominadas nuevas masculinidades se han propuesto enfrentarse al modelo tradicional, despojarse de roles que se les presumían a los hombres solamente por haber nacido con el aparato reproductor masculino y renunciar a los privilegios que han poseído históricamente. Todos los estudios que centran sus investigaciones en estos “nuevos hombres” coinciden en no hacerlo en singular sino en plural. Siempre hablan de masculinidades “porque hay más de una manera de ser un hombre”, aclara Michael Kimmel, autor del libro *Hombres blancos enfadados. La masculinidad de Estados Unidos en el fin de una era* (The Nation Institute) y fundador y director del Centro para el Estudio del Hombre y las Masculinidades de la Stony Brook University. Este sociólogo lo expone con claridad en los 15 minutos que dura su TED Talk (se puede visionar en Internet) titulada *¿Por qué la igualdad de géneros es buena para todos (hombres incluidos)?* En ella, afirma que “los privilegios son invisibles para quienes los tienen” y que “no se puede empoderar a las mujeres y a las niñas sin que participen también los hombres y los chicos”.

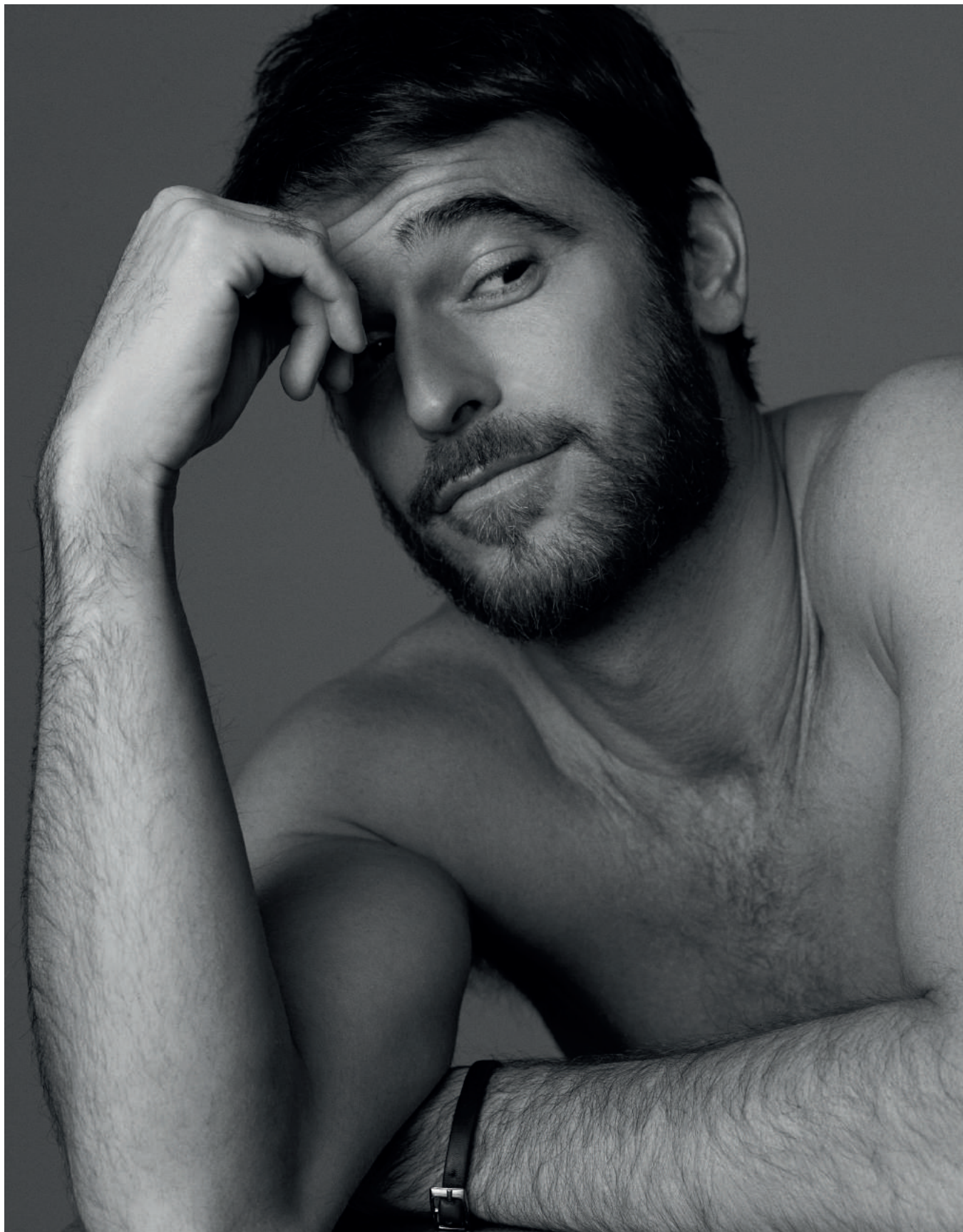
Tristan Bridges, profesor de Sociología en la Universidad de California y coautor del libro *Explorando masculinidades: identidad, desigualdad, continuidad y cambio*, también explica que los hombres son una clase privilegiada en la mayoría de sociedades, pero tras las últimas oleadas de activismos feministas afirma que “existe una creciente visibilidad de estos privilegios”. Esto no quita que, ante un mundo cada día más feminista, sigamos encontrando la incapacidad del viejo modelo de masculinidad para adaptarse a una realidad emergente liderada por mujeres fuertes y “algunos hombres buenos”. La irrupción en la sociedad de personajes abiertamente misóginos como Donald Trump o Vladimir Putin, “como expresión política de las masculinidades más tóxicas y desfasadas”, dice Ritxar Bacete en su libro *Nuevos hombres buenos* (Ed. Península), tiene

que ver con las crisis de las masculinidades. Pero a su vez, figuras públicas antagónicas de Trump y Putin como Barack Obama o Justin Trudeau, arrojan luz a otro tipo de hombres de todo el mundo. A los pocos días de ser nombrado primer ministro de Canadá, Trudeau se declaró orgulloso de ser feminista confesando que su madre le enseñó a serlo y su padre, a respetar y defender los derechos de todos. Por otro lado, Obama escribió una inspiradora columna publicada en la edición estadounidense de la revista *Glamour* en la que, hablando de sus hijas, decía: “Es importante que su papá sea feminista porque ahora eso es lo que esperan de todos los hombres”. Pero, tal y como cuenta Bacete: “Los hombres feministas no representamos una élite ni política ni social. Antes que nada, nos cuestionamos a nosotros mismos y aplicamos la duda metódica a nuestra propia identidad, relaciones y experiencias vitales”.

“Creo que el hombre tiene que abrazar más su parte femenina. Tenemos energía femenina y masculina a nivel psicológico y energético, y tiene que haber un equilibrio entre ambas, y ahí se ve al hombre seguro de sí mismo, capaz de mostrar sensibilidad, empatía, ciertas cosas que se esperan más de las mujeres. Es muy importante dejar atrás la idea del hombre fuerte, que no llora, porque lo que nos causa es bloqueo emocional”, reflexiona el actor Nicolás Coronado, uno de los nombres escogidos para la sesión de fotos de este reportaje.

En una sociedad definida históricamente por un modelo patriarcal, algunos se quejan de que se está perdiendo la masculinidad al tiempo que otros reivindican la paridad. Muchos están perdidos. “Dejar de ser dioses para pasar a ser mortales no es tarea fácil”, dice Bacete. Pero Internet, ese espejo que muestra quiénes somos, se ha convertido en un lugar donde se visibilizan estas nuevas masculinidades. Las páginas escritas por padres jóvenes son un gran ejemplo. Ahí tenemos a *Papacavernicola.com*, *unpapaenpracticass.com*, *stereodad.com* o *blogdads.es*. En esta última se definen así: “Somos hombres. Somos padres. Somos personas conscientes de que vivimos en una sociedad en la que disfrutamos de privilegios por nuestro badajo y de que eso tiene que acabar. Por ellas, pero también por todos”. Son hombres que asumen los errores de su colectivo y que, con honestidad, expresan sus debilidades para sentirse libres. ■

Escribo este reportaje mientras dosifico, como un tesoro, los capítulos de la última temporada de ‘Transparent’, la serie que mejor refleja la diversidad del ser humano.



Alfonso Bassave. **Actor.** *“Hay que romper los esquemas de lo masculino y lo femenino. Creo que el hombre es mucho más hombre cuanto más se atreve a investigar en sus emociones, y es más fuerte y poderoso cuanto más se atreve a mostrar su fragilidad y vulnerabilidad. La sociedad ha avanzado mucho en que las mujeres vayan al terreno de los hombres, pero no al revés, y creo que el hombre está muy perdido ahora mismo”.*